

## **Une petite fille, mais de grosses ambitions**

Dans le cadre du festival des films pour enfants de Montréal, nous avons eu la chance de visionner le film *Calamity*, une enfance de Martha Jane Cannary. Inspiré de faits réels, ce dessin animé a été réalisé en 2020 en France par Rémi Chayé et produit par Claus Toksvig Kjaer, Claire La Combe et Henri Magalon.

Pour commencer, nous allons vous résumer l'histoire. Vers la fin des années 1800, plusieurs convois prennent la route de l'Oregon à la conquête de l'Ouest américain. Le personnage principal, Martha Jane Canary, est une jeune fille qui a du mal à accepter son destin. Elle veut montrer que les femmes ne sont pas inférieures aux hommes. Avec différentes personnes qu'elle croisera sur sa route, elle en fera la preuve. Martha vivra donc, des aventures tout aussi surprenantes que dangereuses où elle réussira toujours à tirer son épingle du jeu parmi un monde d'hommes.

Poursuivons avec les différents personnages, ceux-ci ont de forts caractères. Ils sont souvent cruels entre eux. De plus, cela aide à comprendre la dure réalité de l'époque. L'héroïne de l'histoire, *Calamity*, est courageuse, aventurière, débrouillarde et un beau modèle pour les jeunes filles. Aussi, ça aide à réaliser le chemin que le féministe a parcouru à travers le temps.

Également les images particulièrement originales font penser à des tableaux à l'acrylique. En effet, l'emploi des couleurs et des dégradés est très intéressant. Par exemple, on voit les reflets dans l'eau et l'ombre des personnages. En plus, la musique est agréablement agencée aux images. Il y a aussi les bruits de l'environnement, des objets et des animaux qui semblent réels. Ce qui nous aide énormément à nous sentir dans le même endroit que les personnages et nous faire oublier que c'est un dessin animé.

Pour terminer, nous recommandons ce film à un public de tout âge autant à ceux qui aiment les fictions historiques que les aventures vécues par un enfant. Il y a une belle morale à retenir de cette histoire. Nous accordons une note de 3,5/5 à cette œuvre.

**Les filles des groupes 52 et 53 de l'école Armand-Lavergne**

## Un western revisité

Le film Calamity met en scène une jeune fille qui se nomme Martha Jane Canary. Elle a perdu sa mère à un jeune âge et elle participe à un convoi de caravanes pour se rendre en Oregon. Elle aimerait être l'égal des hommes et à cause de ça, elle se fait malmener par Ethan, le fils du chef de convoi. Elle vivra toute sorte d'aventures telles que se faire passer pour un garçon, partir à la recherche d'un voleur, travailler dans une mine d'or et se lier d'amitié avec un pilleur. Réussira-t-elle à se faire accepter dans le convoi?

Après avoir visionné le film dans le cadre du projet « Deviens critique de film », nous avons trouvé que certaines scènes étaient rigolotes. Par exemple, Calamity enlève le rideau des toilettes et surprend le colonel de l'armée les culottes à terre. Nous avons aussi apprécié la poursuite dans un village en construction. La musique allait bien avec la scène en question. Nous avons apprécié le dénouement car Calamity se fait finalement respecter par ses pairs (et même ses rivaux).

Ce film est sorti en France au mois d'octobre 2020 puis en mai 2021. Le réalisateur Rémi Chayé a voulu inventer l'enfance de Calamity Jane. Il s'est servi de quelques faits que l'on connaissait sur elle. À part quelques scènes, comme celle de la poursuite, les faits semblent réalistes. Par contre, on ne retrouve pas certains thèmes reliés aux cowboys comme les duels et la musique de western. Rémi Chayé reprend le même style d'animation que son précédent film : Tout en haut du monde. On aime ou pas ce style qui ressemble à des toiles animées, c'est une question de goût. On s'habitue rapidement au style de l'animation de Rémi Chayé.

Nous recommandons ce film à tous. Majoritairement, les jeunes aimeront ce film car l'animation est originale, certaines scènes sont loufoques et il y a de l'action. Les filles qui manquent de confiance en soi pourrait prendre exemple sur Calamity, qui était une fille déterminée et courageuse!



**Écrit par les garçons du groupe 52-53 de l'école Armand-Lavergne**