Cahier d'activités

Ernest et Célestine

L'affiche d'un Film

Elle fournit non seulement le titre du film et le nom du réalisateur, mais aussi elle donne des informations sur l'histoire et le style du film. Analyser l'affiche d'un film permet donc de mieux se préparer à la projection.

- Que voit-on en premier? Quels sont les éléments mis en valeur?

- Quelles sont les couleurs employées? Comment les couleurs sont-elles appliquées? Quelles émotions en surgissent?

- Qu'est-ce que le regard des deux personnages révèle sur le film?

Une création du Festival International du Film pour Enfants de Montréal (FIFEM)
groupes@fifem.com – www.fifem.com
Avec le soutien de la fondation René Malo

Cahier d'activités
Ernest et Célestine

Synopsis

Sorti de son hibernation pour se rassasier, Ernest, un gros ours musicien, fait la connaissance de Célestine, une petite souris chasseuse de dents d'ours. Ces deux êtres vivent dans des univers opposés : Ernest vient de la ville d'en haut où les mamans ours ont peur des souris et Célestine vient de la cité souterraine où les souris ont toujours besoin de nouvelles dents pour survivre. Ces personnages bien différents se lieront d'amitié et changeront l'ordre établi dans leurs deux mondes.

- Que connais-tu sur les souris? Dresse un portrait de cet animal, son espèce, ses habitudes de vie, son alimentation, son habitat, etc.

- Que connais-tu sur les ours? Dresse un portrait de cet animal, son espèce, ses habitudes de vie, son alimentation, son habitat, etc.

- Identifie les ressemblances et les différences entre ces deux animaux. Ont-ils plus de ressemblances ou des différences?

Une création du Festival International du Film pour Enfants de Montréal (FIFEM)
groupes@fifem.com – www.fifem.com
Avec le soutien de la fondation René Malo

Cahier d'activités
Ernest et Célestine

L'Amitié

L'amitié est au cœur du film *Ernest et Célestine*. Cette amitié changera la vie de ces deux personnages.

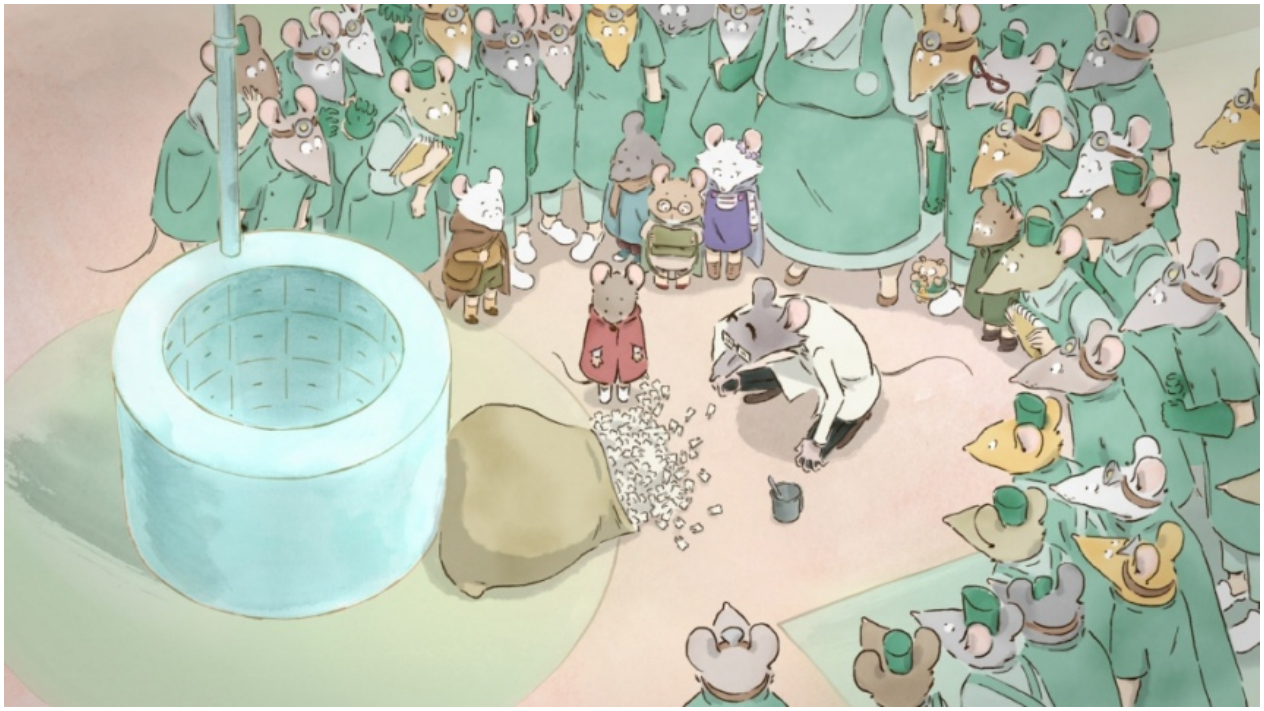
- Connais-tu d'autres films qui abordent le thème de l'amitié?
- Qu'est-ce que cette amitié apporte aux personnages de ces films? Est-ce que ce changement dans leurs vies est une bonne chose ou une mauvaise chose?

Activité : Écris une lettre à propos de ton meilleur ami ou de ta meilleure amie et explique pourquoi cette personne est ton ami(e). Quelles sont ses qualités? Quelles sont les choses qui vous unissent, vos points en commun? Qu'aimes-tu faire avec cette personne ? Raconte également un souvenir mémorable que tu partages avec cette personne.

Une création du Festival International du Film pour Enfants de Montréal (FIFEM)
groupes@fifem.com – www.fifem.com
Avec le soutien de la fondation René Malo

Cahier d'activités
Ernest et Célestine

Les métiers



Dans le monde des souris, Célestine travaille pour un dentiste. Elle et les autres souris sont chargées de ramasser des dents dans le monde des ours. Célestine n'aime pas son emploi, elle aimerait mieux être une artiste.

- Quel est le métier de tes parents? Aimerais-tu faire le même?
- Quel est ton emploi de rêve?
- Que connais-tu de cet emploi?

Activité : Fais une recherche sur le métier que tu voudrais faire lorsque tu seras plus grand. Réalise une affiche qui résume tes résultats et présente ces résultats devant le reste de la classe. N'oublie pas de dire aux autres pourquoi ce métier est le travail de tes rêves!

Une création du Festival International du Film pour Enfants de Montréal (FIFEM)
groupes@fifem.com – www.fifem.com
Avec le soutien de la fondation René Malo